

**Uitnodiging voor een workshop van Bureau
Horizon: voor alle ouders/verzorgers in de
aula bij De Apollo, op maandagavond 11 maart
inloop: 19.00 uur, start: 19.15 uur-20.45 uur**

‘Drank en verslaving’

**Komt allen naar deze workshop. Deze workshop is ook gevolgd
door de leerlingen van leerjaar 3.**

**Lees wat een enthousiaste ouder schreef n.a.v. de workshop ‘Pesten doet pijn’
van afgelopen maandag 14 januari:**

*"... net terug van de ouderavond 'workshop over pesten'. Goed geweest te zijn! Met
eigen ogen kunnen zien hoe Bureau Horizon dit lastige onderwerp aan onze
kinderen aanbiedt. Op prettige, veilige manier inzicht en tips voor elke rol in een
pestsituatie. Waardevol om bij te zijn voor iedere ouder, ook als jij en/of je kind niet
direct met pesten te maken hebben! "*

Met vriendelijke groet,
Eowyn Stoffels
moeder van Bastiaan Zwieters 1H

Drank en Verslaving

Drank en verslaving ‘Keuzes & kansen’ voor leerlingen van leerjaar 3 en **alle
ouders, van alle leerjaren.**

Wat: Interactieve theaterworkshop over alcohol- en drugsmisbruik.

Doel: De doelgroep laten zien wat de gevolgen kunnen zijn van het maken van
verkeerde keuzes. We richten ons op drank- en drugsgebruik. Een belangrijk
onderdeel is de grote invloed van anderen op onze keuzes. Jouw kans is jouw eigen
keuze.

Voor wie: Deze interactieve workshop is zeer geschikt voor de hogere klassen van
het Voortgezet Onderwijs en het Middelbaar Onderwijs.

Beschrijving van de workshop



Jim is een zeer getalenteerde tekenaar. Hij wil graag naar de kunstacademie en maakt ook zeker kans om toegelaten te worden. Hij moet daarvoor wel zijn examen halen en werk insturen voor het toelatingsexamen. Jim werkt er hard voor, tot er een nieuw meisje in de klas komt, Cynthia. Cynthia ziet in Jim een kans om binnen te dringen in haar nieuwe klas. Ze sleept Jim mee het uitgaansleven in en verleidt hem met mooie praatjes over grote kansen om als cd-ontwerper, via haar contacten, direct veel geld te verdienen. Jim verliest de controle, hij luistert niet meer naar de waarschuwingen van zijn vriendin Lisa en zijn beste vriend David en door overmatig drank- en drugsgebruik vergooit hij zijn kansen voor de toekomst.

Na dit aangrijpende theaterstuk gaan de acteurs onder leiding van de workshopleider in gesprek met de leerlingen. De acteurs vragen de toeschouwers om tips voor hun personage om de glijdende schaal waarin Jim terecht is gekomen te stoppen. Alle aangedragen adviezen komen via improvisaties aan bod. De leerlingen krijgen de kans om actief over de situaties na te denken. Ze krijgen de regie en de mogelijkheid om de vastgelopen situatie ten goede te keren.

De workshopleider maakt aan het einde van de workshop een koppeling met de situatie waarin de leerlingen zelf zitten: Een periode in hun leven waarin zij keuzes maken die mogelijk gevolgen hebben voor de rest van hun schoolcarrière en toekomst. Op een respectvolle en speelse wijze krijgen de leerlingen de kans om na te denken over de mogelijke gevolgen van overmatig dranken drugsgebruik en krijgen zij inzicht in de factoren die van invloed zijn op hun gedrag en keuzes.